ALBERTO K. BAILEY GUTIERREZ

Nacimiento : La Paz, 17 de Diciembre de 1929

Nacionalidad : Boliviana

C.I : 269367 LP

Estado Civil : Casado

Dirección : Calle 16 # 8275 Calacoto - La Paz

ESTUDIOS PRIMARIOS Y SECUNDARIOS

Colegio San Calixto - La Paz

ESTUDIOS SUPERIORES

- Licenciado en Letras y Humanidades Clásicas, 1951 (Córdoba, Argentina).
- Licenciado en Filosofia 1954 (Barcelona, España)
- Post Grado en Ciencias Sociales 1955 (Oxford, Inglaterra)
- Periodismo 1964 (Nueva York, U.S.A.)
- Ecole Superieure de Journalisme, París Francia 1996,
 Diploma .
- Título de Periodista Profesional : La Paz, 1976

CÁTEDRAS

En Bolivia

Filosofía (UMSA) 1956 –1959
 Sociología (UMSA) 1969-1970

En México

- Periodismo (teoría y géneros) 1971-1993
 Profesor Titular, definitivo, de carrera
 Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
 Universidad Nacional Autónoma de México.
- Sociología de la Comunicación 1978-1983
 Profesor titular de asignatura
 Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
 Universidad Nacional Autónoma de México.
- Introducción a la Sociología 1977-84
 Profesor titular de asignatura
 Facultad de Administración y Contaduría
 Universidad Nacional Autónoma de México.

CARGOS EJERCIDOS

En Bolivia

- Columnista, y Jefe Redacción, Semanario Presencia 1956-1958
- Co Director del Diario Presencia 1959-1969. Además
 Gerente del periódico 1959-1965
- Sub Director de "Signo", revista de cultura 1956-1969
- Columnista (desde México) de Presencia, 1987-1993
- Ministro de Información y Cultura del Gobierno de Bolivia 1969-1970

- Director de Información y Extensión Universitaria UMSA 1970-1971
- Secretario Nacional de Cultura del Gobierno de Bolivia 1993-1997
- Secretario Ejecutivo, Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia 1997, al presente
- Director y Editorialista de la Revista Cultural de la Fundación Cultural del Banco Central de Bolivia 1997 al presente.
- Miembro del Tribunal de Honor de la Asociación de Periodistas de La Paz, 2002-2003

En México

- Director de la comisión de redacción e implantación de nuevos programas para la carrera de periodismo y comunicación.
 - Universidad Nacional y Autónoma de México, 1977-1979
- Asesor del proceso de implantación del circuito cerrado de televisión para la carrera de periodismo, 1978-1980
- Director General de Participación Comunitaria e Información Municipal, Ministerio de Asentamientos Humanos, 1976-1982
- Jefe de Comunicación Interactiva para la Cultura y producción de televisión y Jefe de Métodos de

- Comunicación para 6 Museos (4 en México, 1 en Suiza, 1 en España) para "Ramírez Vásquez y Asociados" 1983-1993.
- Diseño del programa de comunicación laser-interactiva para el Museo Amparo, Puebla, 1989
- Coordinador del Seminario Comunicación y Cultura 1989-1992
- Asesor del Proyecto del Museo del Indio, Smithsonian
 Institution, Washington USA, 1992.
- Conferencias y Seminarios en instituciones y universidades de México sobre periodismo, comunicación, cultura, tecnología para Museos, información inteactiva, Museografía y administración cultural 1978-1989.

En labor periodística visitas a todos los países de América, (excepto Venezuela y El Salvador); Malasia; Indonesia; Viet Nam; Tailandia; Japón; China; Francia; Alemania; Inglaterra; España; Suiza; entre otros, 1958-1992 Autor de libros de temas clásicos:

- "Horacio, 2.000 años de actualidad"
 Estudio introductorio y traducción directa del latín de las
 Odas Ed. Plural 2001
- "Tiempo y Muerte en la Ilíada" Ed. Plural 2003

DISTINCIONES

- Sol del Perú en el grado de Gran Cruz, 1970
- Legión de Honor, de México 1981
- Legión de Honor, Francia, 1997
- Premio Nacional de Periodismo de Bolivia, 2001
