

Curriculum Vitae

1. Datos personales

Nombres y Apellidos : Marcelo Arduz Ruiz.
Lugar y Fecha de Nacimiento : Tarija, 18 de enero de 1954.
Cédula de Identidad : No.- 1629485.
Profesión : Abogado Internacionalista, Diplomático de Carrera.

2. Estudios Universitarios

- Universidad Nacional Tucumán (Argentina) 1973.
- Universidad Mayor de San Andrés (la Paz) 1974.
- Universidad Juan Misael Saracho (Tarija) 1974-1979.
- Universidad Complutense de Madrid (España) 1983-1984.

TITULO DE EGRESO : Licenciado en Ciencias Jurídicas, Sociales y Políticas.

TITULO EN PROVISION NACIONAL: Abogado.

TITULO ESPAÑOL CONVALIDADO: Licenciado en Derecho.

TITULO EN EL ESCALAFON DIPLOMATICO: Ministro Consejero.
(Registro 01.02- 18, de fecha 19 de mayo de 2004)

3. Especialización

- XXX Curso de Altos Estudios Internacionales. Rectorado de la Sociedad de Estudios Internacionales de Madrid (España) 1983-1984.
- Curso de Doctorado en Derecho. Universidad Complutense de Madrid (España) 1983-1984.
- Curso de Promoción de Comercio Exterior. Ministerio de Relaciones Exteriores de Corea y KOTRA. Seúl (Corea del Sur). Diciembre de 1986.
- XV Curso de Derecho Internacional. Organización de Estados Americanos (OEA). Fundación Getulio Vargas, Río de Janeiro (Brasil). Agosto de 1988.
- II Seminario Direito Internacional Humanitario, Río de Janeiro. Julio de 1989.
- Primer Curso de Seguridad para Miembros del Cuerpo Diplomático. Escuela Militar de

Inteligencia del Ejército - Estado Mayor. Mayo de 1991.

- *Curso de Post Grado "Bolivia en las Nuevas Relaciones Internacionales". Facultad de Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). Becario del Ministerio de Relaciones Exteriores 1992.*

- *Curso de Post grado en Altos Estudios Nacionales. Miembro del Directorio de la Promoción XXXIII "Mcal Santa Cruz". Escuela de Altos Estudios - Estado Mayor 1992.*

- *Curso Magister en Integración. Secretaría Ejecutiva del Convenio Andrés Bello. Instituto Internacional de Integración (I.I.I.) 1995 -1997.*

- *"Corsi di Relazioni Internazionali e Tecnica del Negoziato per Diplomatici Latino - americani". Instituto Italo Latino Americano (IILA) y Ministerio de Asuntos Exteriores de Italia. Roma, octubre 2004 - marzo 2005.*

- *"Il Corso di Perezionamento in Affari Europei per Funzionari Diplomatici Latino - americani". Universidad de Bari (Italia), abril de 2006.*

4. Cargos en la Administración Pública

- *Bibliotecario de la Biblioteca Municipal de Tarija. 1975 – 1976.*

- *Oficial de Diligencias del Juzgado de Instrucción 2do. en lo Penal. Tarija, 1977.*

- *Auxiliar del Juzgado de Instrucción de Familia. Tarija, 1978.*

- *Actuario del Juzgado de Instrucción en lo Civil. Tarija, 1979.*

- *Oficial de Registro Civil del Distrito. Tarija, 1979.*

- *Presidente del centro de Estudiantes de Derecho. Tarija, 1979.*

- *Miembro del H. Consejo Universitario de la UBJMS. Tarija, 1979.*

5. Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto

- *Jefe del Departamento Educativo, Científico y Cultural de Organismos Internacionales 1980.*

- *Encargado de Asuntos Culturales de Cancillería, Subsecretaría de Política Exterior 1983.*

- *Jefe de Área Europa de la Dirección General de Europa, Asia, Africa y Oceanía 1986.*

- *Jefe de Área "Organización de Estados Americanos" de la Dirección General de Organismos Internacionales 1987.*

- *Director de Coordinación con el Poder Legislativo. Gabinete del Señor Ministro 1988.*
- *Director General de Prensa e Información Diplomática y Director General de Cultura a.i. 1988.*
- *Director General de Protocolo acreditado ante el H. Congreso Nacional 1990.*
- *Traslado a Director General de Coordinación con el Poder Legislativo 1991.*
- *Sub Director de la Academia Diplomática Boliviana 1995.*
- *Director General del Archivo Central y Biblioteca (hoy Unidad) 1996-2004.*

6. Misiones en el exterior

- *Delegado Adjunto de Bolivia al XXXVII Período de Sesiones de la Asamblea General de Naciones Unidas. Nueva York, octubre de 1982. Con Memorandum de Felicitación del Señor Canciller por elaboración de instrucciones para la Delegación Boliviana.*
- *Primer Secretario de la Embajada de Bolivia en España. Madrid 1983-1985.*
- *Secretario General de la Asociación de Agregados Culturales de Hispanoamérica, Portugal y Filipinas. Madrid 1985.*
- *Enviado de la Comisión Boliviana por la Paz Mundial, portando mensaje del señor Canciller de Bolivia. Moscú (URSS), enero 1988.*
- *Cónsul de Bolivia en Río de Janeiro (Brasil) 1988-1990.*
- *Cónsul General de Bolivia en Lima (Perú) 1993-1994.*
- *Ministro Consejero de la Embajada de Bolivia en Roma (Italia) 2004 - 2005.*
- *Investigador de los Archivos Secretos y Biblioteca Apostólica del Vaticano, Adjunto a la Embajada de Bolivia ante la Santa Sede. Vaticano IX. 2004 - V. 2005.*

7. Comisiones

- *Comisión Organizadora de la VI Reunión de la Conferencia Permanente de Organismos Internacionales de Políticas Científicas y Tecnológicas de América Latina y el Caribe. La*

Paz 19-27.X.1981. Memorando de Felicitación.

- Comisión Organizadora de la X Reunión de la Junta de Jefes de Planeamiento Educativo del convenio Andrés Bello. Delegado de Bolivia. La Paz 25-29.I.1982.

- Reunión de la Comisión Mixta Boliviano-Peruana en la cual se creó la Comisión Permanente de Cultura. La Paz, 1982.

- Jornadas Jurídicas sobre la Paz, Desarme y Desarrollo. Universidad Mayor de San Andrés. La Paz, 1986.

- Secretario de Cultura de la Comisión Nacional para la conmemoración del V Centenario del Descubrimiento de América. La Paz, 1986-1992.

- Comité Organizador del I Simposio sobre la Importancia de las Misiones Jesuitas en América. Comisión Nacional del V Centenario. Trinidad 13-15.X.1987.

- Comisión Organizadora del Seminario Regional sobre le Sistema Generalizado de Preferencias y otras Leyes Comerciales. Banco Central de Bolivia 18-27.III.1987.

- Miembro Fundador de la Asociación Boliviana Pro-Naciones Unidas (ABNU) y concurrente al Primer Encuentro Nacional. Cochabamba 24-26.IV.1987.

- Participante del Simposio del Pacto Andino. Cámara de Diputados. La Paz I.1988.

- Delegado de Bolivia a la Conferencia del 50 Aniversario de la CEPAL. Río de Janeiro, abril 1988.

- Participante en el Seminario "Nosso Futuro Común". PNUMA, Fundación Getulio Vargas. Brasil 24-29.X.1988.

- Comisión organizadora de la Conferencia Permanente de Partidos Políticos de América Latina (COPAPAL). Con concurrencia del Excmo. Presidente de la República. Hotel Radisson. La Paz, 23-24.VII.1990.

- Comisión Organizadora de la Conferencia Internacional de la Asociación Latinoamericana para Derechos Humanos (ALDHU). Hotel Radisson. La Paz 10-12.XII.1990. Con presencia del Excmo. Presidente de la República.

- Comisión Organizadora de la Primera Reunión Interparlamentaria Boliviano-Brasileña. La Paz 29-31 .I.1991.

- *Comisión Organizadora de la IV Reunión Directiva del Parlamento Amazónico. Santa Cruz 7-9.III.1991.*
- *Secretario Adjunto de la Comisión Bi - Nacional para la Conmemoración del Bicentenario del Mariscal Andrés de Santa Cruz. La Paz 1992. Lima 1993.*
- *Delegado a la Reunión Internacional sobre Desarrollo Alternativo. Con asistencia del Presidente peruano Alberto Fujimori. Lima (Perú) 13-17.IX.1993.*
- *Delegado a la Segunda Reunión del Comité Andino de Autoridades Migratorias (CAAM). Lima (Perú) 15-16.XI.1993.*
- *Delegado al Comité Andino de Autoridades de Transporte. Acuerdo de Cartagena. Lima (Perú) 20-23.XI.1993.*
- *Reunión del Comité Andino sobre Derechos de Autor. Acuerdo de Cartagena. Lima (Perú) II.1994.*
- *Delegado por Bolivia a la Conferencia Internacional la Enseñanza de la Historia. 50 Aniversario de Creación de la UNESCO. Cartagena de Indias (Colombia) 5-7.IX.1996.*
- *Asistente a la VII Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno, en la cual los Directores de Archivos Diplomáticos suscribieron el Convenio de creación de la Red de Archivos Iberoamericanos (RADI). Venezuela 24-26.VIII.1997.*
- *Coordinador de las Peregrinaciones de N. S. de Copacabana (1998), declarada por el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de Bolivia “Embajadora Itinerante” y “Mensajera de la Paz e Integración” por la UNESCO (1999 - 2000). Recorrido por las Copacabanas de Colombia, Bolivia, Perú, Argentina y Brasil.*
- *Comisionado por la Iglesia boliviana y la Dirección Nacional de Culto de la Cancillería de la República, para reunir la documentación de petición ante la Santa Sede para la beatificación y canonización del Inca Francisco Tito Yupanqui.*
- *Organizador de la VI Reunión de los Directores de Archivos Diplomáticos de la RADI. La Paz, 27 al 29 de noviembre del 2003, dentro del marco de la XIII Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno con sede en Bolivia.*
- *Miembro de la comisión para la celebración del “Bicentenario del Juramento de Bolívar en el Monte Sacro”. Asociación de Agregados Latinoamericanos. Roma, 2004.*
- *Presidente de la Comisión Boliviana para la celebración del “Bicentenario del*

Juramento del Libertador Simón Bolívar en Roma (1805 – 2005)". La Paz, 2005.

- *Delegado al seminario "Promoción turística de Bolivia – Roles y competencias del Servicio Exterior" Gobierno Municipal de la Paz. 1-2.VI.2006.*

- *"Capacitación para la promoción turística a diplomáticos". Ministerio de Relaciones Exteriores y Cultos y Viceministerio de Turismo. 29-30.VI.2006.*

8. Condecoraciones

- *Condecoración del Rey de España: Cruz de Oficial al Mérito Civil. Madrid (España) 1985.*

- *"Joven Sobresaliente de Bolivia 1989". Premio de la Organización Internacional de Cámaras Junior.*

- *Escudo de Castilla. Municipalidad de Piura (Perú), 6.VIII.1995.*

- *Chakhana de Plata, otorgada por el Consejo de Amautas Indígenas del Tawantinsuyo (C.A.I.T.). La Paz, XII.1999.*

- *Escudo Inca del Cusco, por sus investigaciones sobre la época de la colonia. 25.11.2000.*

- *Escudo de Armas de la ciudad de Tarija otorgada por el Centro de Residentes Tarijeños en La Paz. Sesión solemne en el Hotel Radisson, La Paz 4.VII.2000.*

- *Escudo de Armas de la ciudad de La Paz del Gobierno Municipal (Ordenanza Municipal No. 097). Teatro Municipal, 16.VII.2000. Solemne ceremonia, con presencia del Excmo. Presidente de la República y Gabinete de Ministros.*

- *Medalla de Oro de la Real Academia de la Lengua Española, más emisión de título de Miembro de Número. Madrid, junio de 2000.*

- *Condecoración al Mérito Poético, otorgada por la Academia "Ignacio Duchén de Córdova" en sus Bodas de Oro. Teatro Modesta Sanginés, 15.VII.2000.*

- *Condecoración "Puerta del Sol", otorgada por instituciones culturales de Argentina, Bolivia, Ecuador y Perú. Museo Tiwanaku, La Paz 5.XII.2000.*

- *Condecoración "Poeta Asociado de la UNESCO", con motivo del Año Internacional por una Cultura de Paz declarado por Naciones Unidas (O.N.U.). Casa de la Cultura. La*

Paz 30. XI. 2000. Con presencia del Excmo. Jaime Paz Zamora, Vicepresidente de la UNESCO.

- Premio Príncipe de Asturias, compartido entre los miembros de las Academias de las Lenguas de los países iberoamericanas, por los servicios que prestan a la comunidad hispano parlante. Asturias (España), 26. X. 2002.

- Premio Anual de Cultura “Octavio Campero Echazú”. Honorable Concejo Municipal de la Alcaldía de Tarija. Sesión solemne en el Salón de los Espejos, 21. XI. 2001.

- Medalla y pergamino de la Universidad San Antonio Abad del Cusco. Salón de Grados de la Facultad de Ciencias Sociales. Cusco (Perú). 2. VII. 2001.

- Medalla del diario “El Sol” del Cusco. Con motivo del Centenario de su circulación. Cusco (Perú), 10. VIII. 2001.

- “Arawiko de Oro” de la Asociación Latinoamericana de Poetas (Asolapo), con edición de Antología Internacional. Machu Picchu (Perú), 25. IV. 2002.

- Medalla de Oro de la Universidad Andina y declaratoria de Catedrático Honorario. Cusco (Perú), 26. IV. 2002.

- Condecoración “Laurel Literario” de la Asociación Nacional de Escritores. Apurímac (Perú), 29. IV. 2002.

- Medalla de Oro de la Academia de Genealogía y Heráldica de Bolivia, como Miembro Fundador. Auditorio de la Academia Nacional de Ciencias. La Paz 31. VI. 2002.

- Orden Nacional del Cóndor de los Andes en el grado de Oficial, otorgada por el Canciller de la República a los miembros de la Academia Boliviana de la Lengua en sus Bodas de Brillantes (75 años). Salón de Honor 25. X. 2002.

- Medalla de Oro de la Casa del Poeta Peruano, como fundador de la Confederación Perú Boliviana de Escritores, con representaciones en Lima y La Paz. Puerto de Ilo (Perú), 26. V. 2003.

- Medalla de la ciudad de Lampa, capital turística de las provincias de Puno (Perú), 8. II. 2004.

- Medalla del Gobierno Regional del Cusco. El Cusco (Perú), 13. I. 2006.

- Medalla al Mérito Cultural. Sociedad Pro Arte. Museo de Arte Contemporáneo Plaza

(La Paz), 28. VII. 2006.

9. Distinciones

- *"Personalidades del año". Premio Literatura 1997, otorgado por la consultora SINI, CIEA y ORAS.*
- *"Las 100 personalidades del mundo indo-americano". Encuesta del periódico peruano "La República". Lima, 28.VII.2000.*
- *"Los hombres y mujeres de fin de milenio". Centro de Investigaciones Etno arqueológicas. Quito (Ecuador). 2002. Con publicación de Memoria en libro.*
- *"Las Personalidades más destacadas 2003". Centro de Investigadores en Ciencias Sociales de Venezuela, Perú y Bolivia. Auditorio Museo Tiwanaku. La Paz 12.XII.2003.*
- *Record Mundial de Consultas en Internet con un centenar de artículos publicados sobre la historia de N. S. de Copacabana con motivo del Año del Gran Jubileo (2000). E-mail: Peregrinación Mundial Bolivia (www. medjugorje – tours – int. org.)*

10. Premios Literarios

- *Segundo Premio Nacional de Poesía. Universidad Tomás Frías (Potosí) 1977.*
- *Premio en los Juegos Florales Nacionales sobre Bolívar. Oruro 1977.*
- *Declaratoria de "Texto Oficial de Consulta" por parte del Ministerio de Educación y Cultura, a sus libros "Estrellas en el día" y "Tras el vidrio del cielo".*
- *Primer Premio en el Primer Concurso Nacional de Poesía Tarijeña. 1983.*
- *Primer Premio en el VI Certamen de poesía Jaén (España), con publicación de la obra. 1984.*
- *Finalista en el Concurso Mundial de Poesía Mística de la Fundación Fernando Rielo. España 1984.*
- *Mención única de Honor en el Premio Nacional de Literatura Franz Tamayo de la Municipalidad de La Paz (con publicación de la obra), 1991.*
- *Primer Premio en el Concurso Literario "Virgen de Copacabana", convocado con*

motivo de los 100 años de Presencia franciscana en Copacabana. Con solemne ceremonia en el Santuario de Copacabana 8.V.1995.

- Primer Premio en el Concurso Nacional de Literatura convocado por la Reforma Educativa. Entrega de premios en Palacio de Gobierno, con presencia del Presidente de la República. Julio de 1998.

- Premio "Poetas por una Cultura de Paz", otorgado por la UNESCO en el concurso nacional convocado con motivo del Año Internacional por una cultura de paz. Academia de Historia, 1.XII.2000.

- Primer Premio en el Concurso Internacional del "Consejo Todas las Sangres" Jaén (Perú), 2001.

- Franja de honor del IV Municipio de Roma a su libro "Delirio en el Monte Sacro". Roma, 15. VIII. 2005.

11. Libros publicados

- "Estrellas en el día". Editorial Universitaria. UTF Potosí 1976 (1ª Edición); Editorial López. Tarija 1977 (2ª Edición).

- "Bolívar delirio del Ande". Editorial La Verdad. Tarija, 1980.

- "Tras el vidrio del cielo". Ediciones Isla. La Paz, 1983.

- "La Tierra en uno". Colección Latinoamericana Nueva Poesía. Ediciones Playor. Madrid (España) 1985.

- "Quinze Antipoemas de Amor e desenhos" (en Portugués). Editorial Andina. Río de Janeiro 1989.

- "Intihuyphypacha" (Sol de Invierno). Editorial Signo. La Paz, 1991.

- "Hojas solares". Ediciones Casa del Poeta. Lima 1993.

- "Poemas lunáticos". Ediciones de la H. Municipalidad. La Paz 1993.

- "Como un grito entre la basura". Ediciones Prometeo. Medellín 1993 (1ª Edición). UNICEF. La Paz 1995 (2ª Edición).

- "Cantos a la Confederación Perú Boliviana". Ediciones Casa del Poeta. Lima 1993.

- *"Poemas de cielo adentro". Ediciones la Tortuga Ecuestre. Lima 1994.*
- *"20 Años de Poesía". Edición conmemorativa del Convenio Andrés Bello. Edición especial del ITACAB. Lima 1994.*
- *"El Libertador de la Palabra" (ensayo). Edición del Instituto Internacional de Integración. La Paz 1995.*
- *"Tito Yupanqui. El venerable inca modelador de la imagen de Copacabana". Colección Hombres para un Mundo Nuevo. Editorial Don Bosco, La Paz 1996.*
- *"Copakawana de las Indias -salterio poético a la Virgen del Lago" Ediciones Casa del Poeta, Lima (Perú) 1996.*
- *"Poesía crucista en tiempos de la Confederación"(ensayo). Editorial Aereonáutica, La Paz 1996.*
- *"La Confederación Perú Boliviana. Hito en la integración latinoamericana". Edición del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto. La Paz 1999.*
- *"Poesía Virtual". Ediciones Anthropos. La Paz 1999.-*
- *"Jiwasanaka. Desde todas las sangres". Ediciones Anthropos. Franja de Honor de la UNESCO. La Paz 2000.*
- *"Poemas para los Niños de la Calle". Colección "Alasitas" (6 x 8 cm.) de Editorial "Anthropos". La Paz 2001.*
- *"Genealogía de los últimos reyes Incas". Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad San Antonio Abad. Cusco (Perú), 2002.*
- *"Nazca-Macchupicchu- Tiwanaku. Poema Cíclico a los santuarios arqueológicos de los Andes". Asociación Latinoamericana de Poetas. Machu Picchu (Perú) 2002.*
- *"El Señor de Hunupunko y el Señor del Gran Poder". Editorial de la Municipalidad del Cusco. Cusco (Perú), 2002.*
- *"La sustitución idolátrica del Cristo Andino por el Señor del Gran Poder". Colección Centro Cultural Copacabana. La Paz, 2003.*
- *"Ascención de la lluvia" (poesía concreta). Ediciones Plural. La Paz, 2003.*

- *XX Aniversario de la edición de “La tierra en uno” (poemas). Edición del Comité Ejecutivo de la Universidad Boliviana (CEUB). La Paz, 2005.*
- *“Delirio en el Monte Sacro” (poesía). Ediciones Monte Sacro. Roma (Italia), 2005.*
- *“Verdadero Retrato del Señor del Gran Poder de la Santísima Trinidad” (ensayo). Editorial del Viceministerio de Desarrollo de Culturas. La Paz, 2006.*
- *“Dilucidaciones acerca del Juramento de Bolívar en Roma” (ensayo). Ediciones Pantigoso S.R.L. Cusco (Perú) 2006.*

BIBLIOTECA FRANCISCO TITO YUPANQUI (20 Tomos en vías de edición)

- 1.- *“LOS REYES CATOLICOS INCAS – La Genealogía de Copacabana”.*
- 2.- *“SELECCIÓN DE LOS PRINCIPALES ESCRITOS DE LA COLONIA SOBRE COPACABANA”.*
- 3.- *“LA UNIVERSALIZACIÓN DE COPACABANA”- Sitio sagrado de todos los tiempos.*
- 4.- *“COPACABANA - Época de Oro de la Literatura Virreinal”.*
- 5.- *“USCA PAUCAR, AUTO SACRAMENTAL DEL PATROCINIO DE N. S. MARIA SANTISIMA DE COPACABANA - Joya virreinal altoperuana”.*
- 6.- *“CUATROCIENTOS AÑOS DE BIBLIOGRAFIA SOBRE COPACABANA”.*
- 7.- *“COPAKAWANA DE LAS INDIAS”- Salterío poético internacional-.*
- 8.- *“LAS MEJORES TRADICIONES Y LEYENDAS SOBRE COPACABANA”.*
- 9.- *“LA COPACABANA TARIJEÑA MODELADA POR F. TITO YUPANQUI”*
- 10.- *COPACABANA: “SANTIFICADA SEAS” - Novela argentina de 1925.*
- 11.- *“DRAMA SACRO AL GRAN SANTUARIO DE N. S. DE COPACABANA EN EL PERU” - La primera novela en verso de América.*
- 12.- *“EL PROXIMO MILENIO” - Las profecías noveladas del orbe aymara.*
- 13.- *“NUESTRA SEÑORA DE COPACABANA Y EL SEÑOR DEL GRAN PODER” - La sustitución idolátrica de la dualidad andina-.*
- 14.- *“CONSTRUCCION DEL ARCA DE NOE EN EL TITICACA”.*
- 15.- *“LAS PEREGRINACIONES DE LA VIRGEN DE COPACABANA”.*
- 16.- *“HAGIOGRAFÍA BOLIVIANA” - Una tierra de Santos sin hornacina.*
- 17.- *“EL CALVARIO DEL ESCULTOR DE COPACABANA”.*
- 18.- *“EXHUMACION DE LOS RESTOS MORTALES DEL VENERABLE MODELADOR DE COPACABANA”.*
- 19.- *“ORURO: TIERRA DE SANTIDADES” (Homenaje al IV Centenario de la Fundación De Oruro)*
- 20.- *“ESTATUTOS Y DOCUMENTOS PRINCIPALES DE LA FUNDACIÓN COPACABANA”. Catálogo del Museo Nacional Copacabana.*

12. Actividades de Investigación (Inéditas)

- "Política exterior en tiempos de la aldea global"*.
- "Protección Social del Menor". Tesis de Grado en el Rectorado de Altos Estudios Internacionales. Madrid (España) 1983.*
- "Los Países sin Litoral en la Convención de las Naciones Unidas sobre Derechos del Mar". Tesis en el Curso de Doctorado en Derecho. Madrid (España) 1984.*
- *"La Confederación Perú Boliviana y la integración latinoamericana". Tesis en el Curso Relaciones Internacionales patrocinado por el Instituto Italo Latino Americano. Roma (Italia), 2005.*

13. Conferencias

- "Día de la Américas en Asturias". Hotel del Descubrimiento . Registrada en el diario Asturias al día. Oviedo (España) 18.IX.1983*
- "Análisis sociológico de la familia en Bolivia". 1er Encuentro Iberoamericano de la Familia. Hotel Palace, Madrid (España) 13.X.1983.*
- "Etnocidio y derechos humanos del indígena americano". Auditorio del Instituto de Cooperación Iberoamericana. Publicada en la Revista Indigenismo N° 4. Madrid (España) 1.IV.1984.*
- "Entre España y América", presentación de la Asociación Cultural "América 92". Con presencia del Alcalde Enrique Tierno Galván. Alcaldía de Madrid (España) 2.II.1984.*
- Coloquio "Educación y Desarrollo". Instituto de Cooperación Iberoamericano. Madrid 21.VI.1985.*
- "En el tricentenario de la misión jesuita de la Santísima Trinidad". Honorable Alcaldía Municipal de Trinidad. Con declaratoria de Huésped Ilustre. Beni, 25.V.86.*
- "La poesía nativista de Primo Castillo (Premio Vasconcelas de México). Espacio Portales. La Paz, 17.XI.1986*
- "Las Republiquetas Cristianas de Moxos". Trinidad 15.X.1987. Publicada por el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto en la memoria del Simposio Internacional.*
- "Eugen Gomringer, Padre de la Poesía Concreta". Río de Janeiro (Brasil), 1989.*

Repetida a nivel nacional en La Paz, Cochabamba, Santa Cruz, Oruro y Tarija.

- *“La preservación de la paz en las relaciones internacionales”. Moscú 1990.- Año Internacional de La paz declarado por la ONU.*

- *“Contribución de la Familia Arduz a la cultura nacional”. H. Alcaldía de Sucre. 25.IV.1991. Con motivo de la nominación de la calle Abel Arduz.*

- *“La venidera conmemoración del V Centenario”. Discurso de ingreso en el Instituto Brasileño de Cultura Hispánica. Río de Janeiro (Brasil) 10.VIII.1991.*

- *“Hacia los 500 años de luz” (Reflexiones sobre el V Centenario) Alcaldía de Tiwanaku. 12.X.1992.*

- *“Balance de los 500 Años”. Discurso de ingreso en el Instituto Peruano de Cultura Hispánica. Lima (Perú) 12.X.1993.*

- *“La investigación arqueológica en Bolivia”, con motivo del Festival de Video Arqueológico. Universidad de Lima (Perú), 2.XI.1993.*

- *“Gomringer y la poesía concreta boliviana”. En el III Festival Internacional de Poesía. Medellín (Colombia) 1993.*

- *“Cultura y globalización”. Instituto Internacional de Integración. La Paz 1996. Publicada en revista DAEN.*

- *“Marina Nuñez del Prado, la boliviana genial”. Homenaje central en el primer aniversario de su fallecimiento, por encargo de la Fundación Nuñez del Prado. Lima (Perú), 9.IX.1996.*

- *“Gamaliel Churata: entre las aguas del Indigenismo y la vanguardia”. Lima (Perú), 15.IV.1997. Repetida en Puno: VI. 1997 y publicada en la Revista Universitaria de Puno (Perú).*

- *“La Confederación Perú Boliviana”. Paraninfo Universitario. Oruro, 26.VI.1999.*

- *“La epopeya espiritual de Copacabana”. Reunión Anual del MUSEF. La Paz. VIII.1999. Publicada en Memoria de la reunión.*

- *“Victor Zapana: el escultor de Copacabana”. Auditorio de la H. Alcaldía Municipal de Copacabana. 2.II.2000.*

- *"La importancia de la Totora en las culturas nativas"*. Museo Nacional de Arqueología. La Paz, V. 2000.
- *"La época de oro en la literatura colonial"*. Tesis de ingreso a la Academia Boliviana de la Lengua correspondiente a la Real Española. La Paz, VI.2000.
- *"La comunidad iberoamericana de naciones"*. Auspiciada por Cultura Hispánica en el Instituto Internacional de Integración, 27.VII.2000.
- *"Pachamama y la Virgen de Copacabana"*. Consejo de Amautas Indígenas del Tawantinsuyo. Waraco, 30. IX.2000.
- *"La genealogía de los últimos Incas de Copacabana"*. Discurso de ingreso en el Instituto Boliviano de Genealogía. Círculo de la Unión. La Paz, 2000.
- *"Identidad, cultura y globalización"* ponencia en el III Encuentro nacional de Escritores MUSEF. La Paz, 18.VIII.2001.
- *"Genealogía de los últimos reyes Incas"*. Universidad San Antonio Abad del Cusco (Perú), 2.VIII.2001.
- *"Los reyes católicos Incas de Copacabana"*. Academia Nacional de Ciencias, La Paz 15.VIII.2001.
- *"Identidad, cultura y globalización"*, ponencia en el III Encuentro Nacional de Escritores. MUSEF, La Paz 18.III.2001.
- *"La entrada del Señor del Gran Poder - Patrimonio intangible de la pacañidad"*. Casa de la Cultura del Gobierno Municipal de La Paz 21.V.2002.
- *"El solsticio de invierno - el Año Nuevo aymara"*. Museo de Arte contemporáneo. La Paz, 20.VI.2002.
- *"Impacto de la festividad del Señor del Gran Poder en la urbe pacaña. Casa de la Cultura. La Paz, 6. VI. 2003.*
- *"Etimologías míticas, curiosas y anecdóticas"*. Salón de la Academia Boliviana de La Lengua correspondiente de la Real Española. La Paz 26. VII, 2003.
- *"En el Cincuentenario de la Poesía Concreta"*. Mesón de la Cruz Verde, 20. XII. 2003.
- *"Las Memorias Anuales de la Academia Boliviana de la lengua"*. Salón de la

Fundación del Banco Central de Bolivia. La Paz, 28. V. 2004.

- *“Bicentenario del Juramento de Bolívar en Roma (1805 - 2005)”. Sociedad Bolivariana de Bolivia. La Paz, 17. XII. 2005.*
- *“La faz trinitaria de Cristo en la pintura colonial”. XX Reunión Anual de Etnología. Museo Nacional de Etnografía y Folklore. La Paz, agosto de 2006.*
- *“En el Bicentenario del Nacimiento de José Eustaquio Méndez, guerrillero de la Independencia de Bolivia”. La Paz, Palacio Chico 19. XIX. 2006.*
- *“La vocación poética de Tarija”. Asociación de Residentes Tarijeños. Auditorio del Parque Municipal (ex parque de los monos). La Paz, 20. IV. 2007.*

14. Periodismo

- *Más de mil quinientos artículos en periódicos y revistas del país y el exterior sobre temas de política internacional, iberoamericanos, indigenismo, literatura y cultura boliviana.*
- *Director de la Página Cultural del Periódico Tarijeño "La Verdad", desde su fundación hasta 1980.*
- *Corresponsal de Prensa Extranjera. Madrid 1983. Río de Janeiro 1990. Lima 1993.*
- *Director de los Cuadernos de Novísima Literatura Boliviana. Río de Janeiro 1988.*
- *Director del Semanario "Critica", La Paz 1991.*
- *Director del Suplemento "Desarrollo y Seguridad-Análisis de los Factores de Poder Nacional", de la Escuela de Altos Estudios Nacionales. Periódico "Hoy", Agosto y Septiembre de 1992.*
- *Director del Boletín del Archivo Histórico. Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto. 1996-1998.*
- *Miembro del Consejo Editor de la Revista "Altos Estudios". Centro de Ex Alumnos D.A.E.N. La Paz 1997.*
- *Fundador y Director de la "Valija Diplomática", revista de actualidad internacional, social y cultura, La Paz 1998.*

- *Fundador y miembro de la primera directiva de la Asociación de Periodistas para la Integración Perú Boliviana. Cusco (Perú), 10. VIII. 2003.*
- *Director de "Esencia Literaria", suplemento de letras del periódico "Página Uno". La Paz, octubre de 2005.*
- *Vocal del Tribunal de Imprenta, con solemne posesión en el Palacio Consistorial, con presencia del H. Alcalde y el Consejo Municipal en pleno. La Paz, gestión 2002 - 2006.*

15. Teatro

- *"El Escudo y la Piedra" del elenco de Teatro Le Rideau inspirado en el Libro "Intihuyphypacha" de Marcelo Arduz. Obra oficialmente invitada para representar a Bolivia en la Expo-92 de Sevilla, con motivo del V Centenario.*

16. Pintura

- *Más de veinte exposiciones de pintura en el interior y exterior del país.*
- *Creador del Nanaísmo, corriente de poesía visual para niños. Río de Janeiro 1989.*
- *Lista de Honor en el Premio mundial Hans Cristian Andersen, por la ilustración "El duende y la marioneta" del libro de Hugo Molina Viaña. Dinamarca, 1980.*
- *Seleccionado para la Exposición Itinerante Latinoamericana de Ilustradores para Niños, que recorrió todas las capitales del mundo. UNESCO 1983.*
- *Premios en los concursos 1983 y 1984 del Instituto de Estudios Indigenistas. Madrid (España).*
- *Tercer premio en el Salón Nacional del Collage. Goethe Institute 1987.*

17. Actividades Culturales

- *Asistente al Primer encuentro de Escritores y Artistas del Sud. Camargo 30.VIII - 1.IX.1974.*
- *Asistente a la IV Reunión Nacional de Poetas y Escritores. La Paz, Casa de la Cultura Franz Tamayo del 27-31.X.1975.*

- *Organizador del II Seminario Nacional de Literatura Infantil y Juvenil. San Lorenzo (Tarija) 27-29.V.1976.*
- *Organizador del Primer Festival Folclórico Departamental. Tarija 24.IX.1976.*
- *Coordinador por Tarija en el III Festival Folclórico Nacional Luzmila Patiño. Centro Pedagógico y Cultural de Portales. Cochabamba 2-10.X.1976.*
- *Asistente al Primer Congreso Nacional de Trabajadores de Arte y la Cultura. La Paz 15-18.VI.1978.*
- *Presidente de la Delegación de Tarija a la Reunión Sectorial de Facultades de Derecho. La Paz 1979.*
- *Organizador del Primer Encuentro de los 15 poetas de Bolivia. Tarija 14-16.V.1979. Participante en los siguientes encuentros anuales.*
- *Invitado a la Primera Feria Nacional de Arte y Cultura. Sucre 18-20.V.1980.*
- *Organizador de la Primera Feria Nacional del Libro. Tarija 25-27.X.1980.*
- *Expositor en el Primer Encuentro Internacional sobre Etnocidio y Derechos Humanos de los Indígenas Americanos. Madrid 12-15.V.1983.*
- *Patrocinador del Festival Hispano Internacional. Madrid, 1983.*
- *Seleccionado entre los Escritores Latinoamericanos en España, para concurrir al Primer Encuentro de Jóvenes Creadores. Madrid, 1985.*
- *Participante de los Recitales de la VI Feria de Poesía. Madrid 1985.*
- *Organizador de la Semana de Bolivia. Centro Ferial de Madrid, agosto de 1985.*
- *Participante en el "Tren Cultural Iberoamericano", que recorrió desde Madrid a Sevilla. I. C. I. Septiembre de 1985.*
- *Participante de la III Jornadas de Poesía Luso - Españolas. Santiago de Compostela 1985.*
- *Invitado Especial y Huésped Distinguido en los actos del Tricentenario de la Fundación de Trinidad. Trinidad, septiembre de 1986.*

- *Recitales de Poesía en la Semana Dadaísta. Goethe Institute, La Paz 1987.*
- *Seleccionado por Bolivia para participar en la Primera Bienal Internacional de Poesía. Madrid septiembre 1987.*
- *Invitado por el Instituto Oloff Palme para visitar la sede del Instituto Latinoamericano de la Universidad de Estocolmo. Suecia diciembre de 1989.*
- *"Primera Feria Internacional de la Cultura". Sucre 1990. Participante en versiones siguientes.*
- *Primer poeta boliviano invitado al Festival Internacional de Poesía. Medellín (Colombia) 1993.*
- *Primer Congreso Iberoamericano de Literatura Infantil. Panamá 1993.*
- *Primer Encuentro Iberoamericano con la Poesía. Universidad de Lima 1994.*
- *Reunión Internacional de Literatura infantil y Juvenil. Chosica (Perú) 1994.*
- *Primer Encuentro Internacional de Poetas. Casa del Poeta Peruano. Chimbote (Perú) 1994.*
- *Encuentro Internacional de Historiadores. Sociedad Geográfica y de historia. Potosí, 17-21. IV.1995.*
- *Primer Encuentro Literario Boliviano - Chileno. Universidad de Chile 7-9.VI.1995.*
- *Miembro del "Consejo de América", en el Encuentro Internacional de Escritores "Todas las sangres". Piura (Perú), 1-6.VIII.1995.*
- *Presidente de la delegación boliviana al Encuentro Internacional de Poetas de la Casa del Poeta Peruano. Ica (Perú) 1995.*
- *Encuentro Internacional de Escritores del "Consejo Todas las Sangres". Ayacucho (Perú) 1996.*
- *Miembro de la Comisión Internacional para la conmemoración del Centenario de Gamaliel Churata (1897-1997). Lima, 1997.*
- *Presidente de la Comisión Nacional para la conmemoración del Centenario de Gamaliel Churata. La Paz, 1987.*

- *III Encuentro Internacional de Poetas. Casa del Poeta Peruano. Huacho (Perú) 1997.*
- *Organizador del 1er Congreso Internacional boliviano Peruano de Arqueología y Antropología. Auditorio Museo Tiwanaku 20 – 25.III.1998*
- *Presidente de la delegación boliviana al IV Encuentro Internacional de Poetas. Casa del Poeta Peruano. Puerto del Callao (Perú) 1999.*
- *Invitado especial a “la Feria Internacional del Libro”, Córdoba (Argentina),1999. Conferencia sobre literatura boliviana y participación en recitales de poesía.*
- *Organizador del “Festival de la Poesía del Tercer Milenio”. Recitales en Copacabana, La Paz, Oruro y Tarija. Febrero y Marzo del 2000.*
- *Coordinador en la celebración del Día Mundial de la Poesía declarado el 21 de marzo por la UNESCO. Pasaje Peatonal de la calle Jaén. La Paz. 21.III.2001.*
- *Participante en el Primer Congreso boliviano de Genealogía, con ponencia. Tarija, 29-30.III.2001.*
- *Encuentro Internacional de Escritores del “Consejo Todas las Sangres”. Bagua Grande (Amazonas del Perú), 2001.*
- *VIII Encuentro Internacional de la Asociación Latinoamericana de Poetas (ASOLAPO). Machu Picchu (Perú), 2002.*
- *Conferencista en el II Encuentro Internacional Ricardo Palma. Lima 20-23. X. 2002.*
- *Primera reunión binacional de la Confederación Perú-Boliviana de Escritores. Puerto de Ilo (Perú), 26. V. 2003. Declaratoria de la ciudad de Ilo como capital de la integración Perú - Boliviana*
- *Invitado al Congreso Mundial de Poetas en Taiwan, dedicado al tema Poesía y Naturaleza. 23-27. XI. 2003.*
- *Invitado al - Invitado al Congreso Mundial de Poetas en Taiwan, dedicado al tema Poesía y Naturaleza. China nacionalista 23-27. XI. 2003.*
- *Delegado boliviano al “II Foro Educativo del MERCOSUR”. Belo Horizonte (Brasil). 21-24.XI.2006.*

- *“Ritual de la Palabra: Encuentro Internacional de Poesía Intercultural”*. Ministerio de Educación y Cultura, Universidad Andina Simón Bolívar. Quito (Ecuador) 10-12.I.2007.

- *“Festival Internacional de Poesía de Bogotá”*, con motivo de la declaratoria de *“Bogotá: Capital Mundial del Libro”*. Bogotá (Colombia) 30. IV al 5. V. 2007

18. Filiación a instituciones académicas y culturales

- *Miembro de Número de la Academia Boliviana de la Lengua correspondiente de la Real Española (el más joven en la historia de la institución).*

- *“Académico Correspondiente Iberoamericano” de la Real Española, con sede en Madrid (España).*

- *Miembro Fundador de la Academia de Ciencias Genealógicas y Heráldicas de Bolivia.*

- *Miembro de la Sociedad Bolivariana de Bolivia, con sede en La Paz.*

- *Miembro del Centro de Altos Estudios Nacionales (CEDAEN), con sede en La Paz.*

- *Miembro de la Gran Logia de Bolivia. "Taller Héctor Ormachea" N° 25. La Paz 1991.*

- *Miembro fundador y director del Instituto Ricardo Palma, Sección Bolivia.*

- *Fundador de la Confederación Perú-Boliviana de Poetas, con Sedes en las ciudades de Lima y La Paz en actual funcionamiento. Perú, 1994.*

- *Miembro Honorario de la Casa del Poeta Peruano, con sede en la ciudad de Lima.*

- *Miembro del Consejo de Amautas Indígenas del Tawantinsuyo (CAIT)*

- *Miembro Fundador de la Asociación Cultural “América 92” para la promoción y seguimiento del V Centenario. Miembro del primer Directorio. Madrid (España), 1983.*

- *Miembro de la Directiva de la Comisión Nacional del V Centenario del Encuentro de los Dos Mundos (1985-1993).*

- *Miembro de Número del Instituto Brasileño de Cultura Hispánica, en Rio de Janeiro.*

- *Miembro de Número del Instituto Peruano de Cultura Hispánica, con sede en Lima.*

- *Secretario General del Instituto Boliviano de Cultura Hispánica Filial Tarija (1976).*

- *Miembro de la Asociación Diplomática de Bolivia y de la Asociación de Egresados de la Academia Diplomática, con inscripción en el Escalafón Diplomático.*
- *Colegio Nacional de Abogados. Registro 275, Tarija. Padrón 6080001713-3.*
- *Federación Interamericana de Abogados. Washington, D.C.*
- *Miembro Fundador de la Unión de Escritores y Artistas del Sud 1974.*
- *Miembro Fundador y Secretario General del Comité de Literatura Infantil y Juvenil, Tarija 1975.*
- *Miembro Fundador de la Unión Boliviana de Escritores (UBE) con sede en La Paz 1975.*
- *Presidente de la Sociedad de Escritores y Artistas Jóvenes. Tarija 1978-1980.*
- *Organizador de la "Casa de Bolivia", Centro de Residentes bolivianos en España. Madrid 1983.*
- *Miembro del Sindicato de Escritores de Río de Janeiro y el Movimiento de Poesía Concreta. Brasil 1989.*
- *Miembro de la "Sociedad Británica" de Enciclopedia Británica en sus Servicios de Investigación, desde 1989.*
- *Miembro Fundador del Centro de Investigaciones Antropológicas Tiwanaku . 1.VI.1992.*
- *Miembro del Consejo de América en el Consejo "Todas las Sangres", Perú 1995.*
- *Miembro fundador de la Sociedad Boliviana de Escritores (SOBODE) 1997.*
- *Fundador y presidente vitalicio del Centro Cultural Copacabana.*

20. Libros que registran su actividad (Bibliografía)

- *"Bio-Bibliografía Boliviana 1977" de Erik Guttentag. Los Amigos del Libro 1978.*
- *"Estirpe y Tradición" (Genealogía de la familia Arduz) de Arturo Costa de la Torre. Editorial Renacimiento, La Paz 1977.*

- "*Bruta Civilizacao*" de Clyton Pontes de Andrade. Editorial Fortaleza, Brasil 1978.
- "*Seminario Nacional de Literatura Infantil y Juvenil*" (Memoria y Antología). Editorial del Centro Pedagógico y Cultural de Portales. Cochabamba 1978.
- "*Ronda de Sueños*" (Antología) de Oscar Castillo Pórcel. Editorial Lilial, Oruro 1979.
- "*La Poesía en la Literatura Infantil*" (Ensayo) de Elda de Cárdenas. Editorial Juventud, La Paz 1979.
- "*Antología de la Poesía Boliviana*" Ediciones Servocroatas. Yugoslavia 1979 (En Prólogo).
- "*Poetas bolivianos que escriben para los niños*" de Carlos Aróstegui Arce. Edit. Universitaria Tarija 1980.
- "*Breve Historia de la Literatura Infantil y Juvenil en Bolivia*" de Víctor Varas Reyes. UNICEF, Tarija 1980.
- "*Bio-Bibliografía Boliviana 1978*" de Erick Guttentag. Editorial Los Amigos del Libro, Cochabamba 1980.
- "*Semillero de Luces*" de Beatríz Schulze Arana. Editorial CIMA, La Paz 1981.
- "*Iniciación Literaria de Coello-Frías-Moreno (Lenguaje y Literatura III Medio)* Edit. Don Bosco La Paz, 1981.
- "*Antología de la Poesía Boliviana*" (en Prólogo) de Julio de La Vega. Editorial Ultima Hora, La Paz 1982.
- "*Bio-Bibliografía Boliviana*" 1983 de Erick Guttentag. Edit. Los Amigos del Libro Cochabamba 1983.
- "*Nuevo Índice de la Poesía Contemporánea Boliviana*" (En Prólogo) de Juan Quirós. Amigos del Libro, Cochabamba 1983.
- "*Antología Poesía Volante*". Universidad Técnica de Oruro, 1983.
- "*Literatura Infantil y Juvenil en nuestra América*" de Jesús Cabel. Editorial Lima (Perú) 1984.
- "*Panorama de la Literatura Infantil en América Latina*" del Centro de Documentación

del Banco del Libro. Venezuela 1984.

- *"Exposición Itinerante Latinoamericana de Ilustradores para Niños". Publicada por CERALAL PILI, UNICEF, Río de Janeiro (Brasil) 1984.*

- *"Carta Internacional de Poesía" de Stefan Baciu. Editorial de la Universidad de Hawai, Honolulu 1984.*

- *"Quien Manda en España". Editorial Agencia Seis S.A. Madrid (España) 1984.*

- *"De letras y letrados" de Carlos Castañón Barrientos. Editorial Juventud, La Paz 1984.*

- *"Fosa Común" de Humberto Quino (En bibliografía). La Paz 1985.*

- *"Poesía de la Cultura Aymara y del Quillasuyu Andino" de Rufino P'axi Limachi. Editora Inmenaqubol, La Paz 1985.*

- *"Bio-Bibliografía Boliviana 1985" de Erick Guttentag. Los Amigos del Libro 1986.*

- *"Antología de Poemas Escolares" del Prof. Carlos Prieto. Editorial El Educador, La Paz 1986.*

- *"Poesie Bolivianne du XX Siecle" de Adolfo Cáceres Romero. Editorial Patiño, Ginebre (Suiza) 1986.*

- *"Curso de Derecho Internacional, Público y Relaciones Internacionales" de Felipe Tredinnick Abasto. Editorial Los Amigos del Libro, 1987.*

- *"Trozos Selectos de la Literatura Andina" Secretaria del Convenio Andrés Bello. Caracas (Venezuela) 1987.*

- *"Variedad" de Guillermo Francovich. Editorial Urquijo, La Paz 1988.*

- *"El Ché en la Poesía Boliviana" de Ramiro Barrenechea. Editorial Caminamos, La Paz 1988.*

- *"Letras Tarijeñas" -Biografías de Poetas y Escritores- René Aguilera Fierro. Editorial de la Corporación Cultural de Publicaciones, Tarija 1989.*

- *"Noche de Arawicos" (Antología de los 15 poetas de Bolivia). Editorial de la Universidad de Oruro, 1989.*

- *"Importancia de las misiones jesuísticas en América". Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, La Paz 1989.*
- *"Literatura Infantil en el Perú, América y Europa" de Jesús Cabel. Editorial Lima (Perú), 1991.*
- *"Literatura de Bolivia" de Carlos Castañón Barrientos (Compendio Histórico). Editorial Signo, La Paz 1990.*
- *"Páginas de Lexicografías Folclórica Boliviana" de Víctor Vargas Reyes. MUSEF Editores, La Paz 1991.*
- *"Bibliografía de Tihawanaku" del Prof. L. A. de la Rocha. Centro Social y Cultural Tihawanaku, La Paz 1991.*
- *"Antología de Poesía Boliviana" de Yolanda Bedregal (3ra. Edición). Los Amigos del Libro. La Paz – Cochabamba, 1991.*
- *"El Enclaustramiento no será Perpetuo" de Jorge Ovando Sanz. Editorial Juventud. La Paz, 1993.*
- *"Cuando Nieva el Invierno" de Zulema Bass Werner de Ruiz. Editorial Universitaria. Tarija, 1993.*
- *"Bio-Bibliografía 1993" de Erick Guttentag. Editorial Los Amigos del Libro, 1994.*
- *"Pintores Bolivianos Contemporáneos" de Armando Soriano Badani. Editorial Los Amigos del Libro. La Paz, 1994.*
- *"Trece Poetas Bolivianos" de José Guillermo Vargas Rodríguez. Editorial Casa del Poeta Peruano. Lima (Perú), 1995.*
- *"Le Guide de la Bolivie" de Carlos Terrazas Orellana (en Francés). Editions Manufacture. París (Francia), 1994.*
- *"La insondable música del cuerpo", poemario de Adolfo Salinas Gamero. Casa del Poeta, Lima (Perú) 1995.*
- *"Como año esculpidos" de José Guillermo Vargas. Casa del Poeta, Lima (Perú) 1995.*
- *"Encuentro boliviano – chileno de literatura" (Reseñas biográficas). Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile. Santiago de Chile, 1995.*

- *"Bio-Bibliografía Boliviana 1995"* de Eick Guttentag. Editorial Los Amigos del Libro, 1996.
- *"Versos en candil y ron"* de Miguel Carrillo Natteri, Casa del Poeta, Lima (Perú) 1996.
- *"Razones para amar a un religioso"* de Magdalena de la Fuente. Editorial libertad, Trujillo (Perú) 1996.
- *"Como besos incrustados en la arena"* de José Guillermo Vargas (antología). Casa del Poeta, Lima (Perú) 1996.
- *"Le Guide du Perou"* de Carlos Terrazas Orellana. Editions La Manufacture, Imprimé en C.E.E. Barcelona 1996.
- *"El Ché en la poesía boliviana"* de Ramiro Barrenechea (2da. Edición). Editorial Caminamos, La Paz 1996.
- *"Bio-Bibliografía Boliviana 1996"* de Erick Guttentag. Editorial Los Amigos del Libro, 1997.
- *"La provincia Manco Cápac"* de Rolando Costa. Prefectura del Departamento, La Paz 1997.
- *"Diccionario de la Literatura Boliviana"* de Adolfo Cáceres Romero. Ediciones "Los amigos del libro". La Paz – Cochabamba, 1997.
- *"Antología de la Poesía Boliviana"* de Yolanda Bedregal. Ediciones "Los Amigos del libro". La Paz – Cochabamba, 1997.
- *"Tumba Tumba Retumba"* de Perla Suez (Antología). Editorial Sudamericana, Buenos Aires (Argentina) 1997.
- *"Antología de poesía"* de René Antezana. Publicación del Festival Internacional de la Cultura, Sucre 1997.
- *"Entre el fulgor y los delirios"* de José Guillermo Vargas Rodríguez (Antología Internacional de poesía). Ediciones de la Casa del Poeta Peruano. Lima (Perú), 1997.
- *"Lenguaje. No. 7. Primaria". Texto de la Reforma Educativa para uso en todas las escuelas del país.* Ediciones Santillana, La Paz 1997.

- *"La Paz: el valle del dios Illimani. Trazo urbano de la ciudad andina"* de José Huidobro Bellido. Centro de Investigaciones Etnoarqueológicas, La Paz 1998 (en Agradecimientos).
- *"Antología literaria para niños. Para el aprovechamiento del castellano como segunda lengua"* de Manuel Vargas. Ediciones de la Reforma Educativa. La Paz, 1998.
- *"Classes de premiere"* para la enseñanza del español en Universidades de Francia de Genevieve Crawford. Edition Bordas, París (Francia) 1999.
- *"Historial Cultural and Religous. Guide of Copacabana and Surrounding"* Fraternity Of the lesser Brothers. Printed in La Papelera S.A. La Paz 1999.
- *"Guía Histórica, Cultural y Religiosa de Copacabana y alrededores"* Fraternidad de los Hermanos menores de la Orden Franciscana del Santuario de Copacabana. La Paz 1999.
- *"Antología de la Confederación Perú Boliviana de Poetas y Escritores. La Paz, 1999.*
- *"Bio-Bibliografía Boliviana 1999"* de Erick Guttentag. Editorial Los Amigos del Libro, 2000.
- *"Pintores bolivianos contemporáneos"* de Armando Soriano Badani (2da. Edición). Editorial Los Amigos del Libro, 2000.
- *"Antología de la poesía boliviana"* de Yolanda Bedregal (5ta. Edición). Editorial Los Amigos del Libro. La Paz - Cochabamba, 2000.
- *"La Virgen India del Lago Sagrado"* de Felix Mallea Jurado. Editorial Calama. La Paz, 2000.
- *"Antología literaria Infantil para la enseñanza del Castellano"* de Carlos Ramiro Quiroga. Editorial de la Reforma Educativa. La Paz, 2000.
- *"La Academia Boliviana de la Lengua"* de Carlos Castañón Barrientos (Director). Edición de la Academia de la Lengua. La Paz, 2000.
- *"Diccionario de la lengua Española"* de la Real Academia Española. Vigésima Segunda Edición (incluye nómina de Académicos Iberoamericanos). Madrid (España), 2001.
- *"Diccionario de la lengua Española"* de la Real Academia Española. XII Tomos. (incluye nómina de los Miembros de Número). Reimpresión especial para Grupo Editorial Planeta S.A.I.C. Buenos Aires (Argentina), 2001.

- *“Anales 15/2000” de la Academia Boliviana de la Lengua correspondiente de la Real Española. Impresiones Serigraf. La Paz, 2001.*
- *“Iglesia, misiones y religiosidad colonial” de Enrique Normando Cruz. Centro de Estudios Indígenas y Coloniales de la Universidad San Salvador de Jujuy. Jujuy (Argentina), 2001.*
- *“Aportes indígenas: Estados y Democracias” (II Tomos). Edición del Museo Nacional de Etnografía y Folklore. La Paz, 2001.*
- *“Poesía viva en Bolivia”. Antología de la Sociedad de Escritores de Bolivia. Latina Editores. Oruro, 2001.*
- *“Anales 16/2001” de la Academia Boliviana de la Lengua correspondiente de la Real Española. Impresiones Serigraf. La Paz, 2002.*
- *“Armonía de Piedra” (Antología internacional de poesía) de Luz Samanez Paz. Edición de la Asociación Latinoamericana de Poetas. Cusco (Perú), 2002.*
- *“Los hombres y mujeres de fin de milenio. Personajes que dejaron huella en la historia”. Centro de Investigaciones Etnoarqueológicas. Quito (Ecuador), 2002.*
- *“Antología Internacional de Poesía Latinoamericana” de Pedro Shimose. Edición del Instituto de Cooperación Iberoamericana. Madrid (España), 2002.*
- *“Dibujantes, pintores y escultores bolivianos” de Jorge Villanueva Suárez. Editorial Producciones Cima. La Paz, 2002.*
- *“Historia de los Incas” de Justo Sahuaraura Inca (en Bibliografía). Producciones Cima, La Paz, 2002 .*
- *“El santuario aymara de Copacabana” de Enrique Palomino (en Bibliografía). Editorial Pantigozo. Cusco (Perú), 2002.*
- *“El carnaval cordial de las distancias” de José Guillermo Vargas (141 poetas del mundo). Fondo editorial Universidad Garcilazo de la Vega. Lima (Perú), 2002.*
- *“La Aurora en América” -María, estrella de la primera y de la nueva evangelización- de Esteban Puig T. Edic. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Chiclayo (Perú), 2002.*
- *“Guía de Archivos de los Ministerios de Relaciones Exteriores de los Países*

Iberoamericanos". Edición bilingüe Español-Portugués de la RADI. Secretaría de Cooperación Iberoamericana. Madrid (España), 2002.

- "Programas e iniciativas de Cooperación Iberoamericana. Documento de trabajo 2002". Edición bilingüe Español-Portugués. Secretaría de Cooperación Iberoamericana. Madrid (España), 2002.

- "El Ché en la poesía boliviana" de Ramiro Barrenechea (3ra. Edición). Editorial Caminamos, La Paz 2002.

- "Anales 17/2002" de la Academia Boliviana de la Lengua correspondiente de la Real Española. Producciones Cima. La Paz, 2003.

- "Poesía del Qosqo i de América Latina" (Antología) de Luz Samanez Paz. Editorial Pantigozo. Cusco (Perú), 2003.

- "Peregrinación poética" de Lydia Parada de Brown. Industria Gráfica Unión. Santa Cruz, 2003.

- "Historia de los Incas" de Justo Sahuaraura Inca. Edición de la Maestría en Historia Andina y Amazónicas (UMSA), Volumen No. 1. La Paz, 2003 (en bibliografía).

- "El Cóndor Andino. Biografía del Mariscal de Zepita Andrés de Santa Cruz" de René Saavedra Arce. Talleres Gráficos Génesis. La Paz, 2003.

- "Los hombres y mujeres de fin de milenio. Personajes que dejaron huella en la historia". Reedición corregida y aumentada. Edición CIEA. Quito (Ecuador), 2003.

- "Dibujantes, pintores y escultores bolivianos" de Jorge Villanueva Suárez. Segunda edición corregida y aumentada. Editorial Producciones Cima. La Paz, 2003.

- "Diccionario de la lengua Española" de la Real Academia Española. (incluye nómina de Miembros de Número). Edición especial de 10 tomos semanales. Editado por el periódico "La Razón" y asociados. La Paz, 2004.

- "Anales 18/ 2003" de la Academia Boliviana de la Lengua correspondiente de la Real Española. Producciones Cima. La Paz, 2004.

- "Enciclopedia de autores de la literatura boliviana" de Elías Blanco. Agencia Gesta y Editorial La Época. La Paz, 2004.

- "Pucarani, tierra de Don Franz Tamayo Solares" de Max Solares Duran. Editorial

Topaz. La Paz, 2004.

- *“Anales 18/ 2003” de la Academia Boliviana de la Lengua correspondiente de la Real Española. Producciones Cima. La Paz, 2004.*

- *“Diccionario de la lengua Española” de la Real Academia Española (incluye nómina de Académicos Iberoamericanos). XII Tomos. Edición especialmente preparada para el diario La República. Lima (Perú), 2005.*

- *“Anales 19/ 2004” de la Academia Boliviana de la Lengua correspondiente de la Real Española. Producciones Cima. La Paz, 2005.*

- *“Inventario Relacional de la Poesía en Español” de Juan Ruiz de Torres. Editorial Altorrey. Madrid (España), 2005.*

- *“4700 poetas de la lengua española (1951-2001)” investigación de Juan Ruiz de Torres. Disponible en CD – Rom, Versión V2.0. Madrid (España), 2005.*

- *“Enciclopedia Gesta de Autores de la Literatura Boliviana” de Elías Blanco Mamani. Plural Ediciones. La Paz, 2005.*

- *“Le Relazioni Internazionali Nell’era della Globalizzazione” Saggi Elaborati. Plural Ediciones. La Paz, 2005.*

- *“Diccionario de la lengua Española” de la Real Academia Española. (incluye nómina de Miembros de Número). Publicado por diversos países de las Academias Iberoamericanas, 2006.*

- *“Anales 20/ 2005” de la Academia Boliviana de la Lengua correspondiente de la Real Española. Edición de la Academia. La Paz, 2006.*

- *“Constitución para la Fundación de la Nueva República” de Gonzalo Ruiz Paz. Ediciones Cima. La Paz, 2006.*

- *“Constitución para la Fundación de la Nueva República” de Gonzalo Ruiz Paz. Edición para la Asamblea Constituyente de la Fundación Konrad Adenauer. La Paz, 2006.*

- *“La voz del Santuario de Copacabana” Año I, No. 1 (incluye lista de más de 100 artículos de M.A.R. sobre el tema). Ediciones de los Hermanos Franciscanos. La Paz, 2006.*

- *“La voz del Santuario de Copacabana” Año I, No. 2 (artículos sobre el tema). Ediciones*

de los Hermanos Franciscanos. La Paz, 2006.

- *“La voz del Santuario de Copacabana” Año I, No. 3 (artículos sobre el tema). Ediciones de los Hermanos Franciscanos. La Paz, 2006.*

- *“La voz del Santuario de Copacabana” Año I, No. 4 (artículos sobre el tema). Ediciones de los Hermanos Franciscanos. La Paz, 2006.*

- *“La ocupación Tiwanaku en Cusco” de José Huidobro Bellido (en Agradecimientos Académicos). Ediciones Cima. La Paz, 2006.*

- *“La voz del Santuario de Copacabana” Año II, No. 5 (artículos sobre el tema). Ediciones de los Hermanos Franciscanos. La Paz, 2007.*

- *“Anales 21/ 2006” de la Academia Boliviana de la Lengua correspondiente de la Real Española. Edición de la Academia. La Paz, 2007.*

- *“Anuario - Año 2007” Real Academia de la Lengua. Española. Edición Oficial de la Real Academia. Madrid, 2007.*

Países que visitó:

Albania, Alemania, Andorra, Argentina, Bélgica, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, Corea, Cuba, Croacia, Dinamarca, Ecuador, Egipto, Eslovenia, España, Estados Unidos de Norte América, Finlandia, Francia, Grecia, Guatemala, Holanda, Inglaterra, Israel, Italia, Japón, Lituania, Luxemburgo, Macedonia, Malta, Marruecos, Mónaco, Montenegro, Noruega, Panamá, Paraguay, Perú, Rusia, San Marino, Suecia, Suiza, Ucrania, Uruguay, Venezuela, ex Yugoslavia y el Vaticano.